

## **СОГЛАСОВАНО**

Глава Шушенского района  
Красноярского края  
\_\_\_\_\_ А.Г. Керзик

## **УТВЕРЖДЕНО**

приказом министерства культуры  
Красноярского края  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.  
№ \_\_\_\_\_

# **Положение о Международном фестивале этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири»**

## **1. Общие положения**

1.1. Международный фестиваль этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» (далее – Фестиваль) проводится в п. Шушенское Красноярского края ежегодно в июле. Название Фестиваля на английском языке – International Festival of World Music and Crafts «World of Siberia». В рамках Фестиваля проводятся конкурсы на присуждение этномузыкальной премии «МИРА» и мастерской премии «МИРА» (далее – Конкурсы).

1.2. Учредителями Фестиваля являются министерство культуры Красноярского края, администрация Шушенского района Красноярского края (далее – учредители).

1.3. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

1.4. Организаторами Фестиваля являются Краевое государственное автономное учреждение культуры «Центр международных и региональных культурных связей» (далее – КГАУК «ЦКС»), Отдел культуры, молодежной политики, физкультуры и спорта администрации Шушенского района.

1.5. Партнёрами Фестиваля являются краевые государственные учреждения культуры и образовательные организации в области культуры. В качестве партнёров могут выступать коммерческие и некоммерческие, общественные организации.

1.6. Информацию о Фестивале и Конкурсах Фестиваля можно получить по телефону: (391) 212-32-42, а также на сайте: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru).

## **2. Цель и задачи Фестиваля**

2.1. Целями Фестиваля являются сохранение нематериального культурного наследия России, пропаганда и развитие этнических культур Сибири, развитие событийного туризма, популяризация народной культуры во всем её многообразии.

2.2. Задачи Фестиваля: обмен опытом и повышение профессионального уровня творческих коллективов, поддержка новых исполнителей и коллективов этнической музыки, сохранение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного искусства, выявление талантливых мастеров, развитие и укрепление культурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья.

## **3. Организация Фестиваля**

3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля учредителями создаётся организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет), в состав которого входят (по согласованию) представители министерства культуры Красноярского края, других краевых государственных органов исполнительной власти, территориальных управлений министерств Российской Федерации и Федеральных служб, органов местного самоуправления, краевых государственных учреждений культуры и образовательных организаций в области культуры.

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции: утверждает программу Фестиваля, составы жюри Конкурсов (далее – жюри), Экспертного совета Фестиваля (далее – Экспертный совет) и рабочих групп.

3.3. Для реализации целей и задач Фестиваля Оргкомитет утверждает исполнительного директора Фестиваля.

3.4. Исполнительный директор Фестиваля формирует состав рабочих групп из представителей организаторов, партнёров и иных организаций, непосредственно участвующих в подготовке и проведении Фестиваля и вносит предложения по составу рабочих групп на утверждение Оргкомитета.

3.5. Состав Экспертного совета формируется из российских и зарубежных специалистов в области музыки и хореографии, представителей средств массовой информации. Экспертный совет по представлению исполнительного директора Фестиваля рассматривает и согласовывает программу Фестиваля, определяет художественное содержание Фестиваля, в том числе содержание концертных программ, мастер-классов, проблематику дискуссий, публичных лекций, круглых столов и других мероприятий, проводимых в рамках Фестиваля, вносит рекомендации о приглашении специальных и почетных гостей Фестиваля организатору Фестиваля – КГАУК «ЦКС».

3.6. Составы жюри Конкурсов формируются из музыкантов, хореографов, специалистов в области искусства, культурологии, фольклора, этнографии, высокопрофессиональных специалистов в области декоративно-прикладного искусства России, ближнего и дальнего зарубежья.

#### **4. Условия участия в Фестивале**

4.1. Для участия в Фестивале приглашаются независимо от ведомственной принадлежности профессиональные и самодеятельные коллективы и солисты, исполняющие этническую музыку, танцы, мастера декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Возраст и численный состав участников Фестиваля не ограничен.

4.2. Приём заявок на участие в Фестивале осуществляется КГАУК «ЦКС» с 15 января по 15 мая включительно по установленной форме (Приложение № 1 к настоящему положению).

4.3. Претенденты на участие в Фестивале представляют заявку в КГАУК «ЦКС» в установленный п. 4.2. настоящего Положения срок. Заявка подлежит рассмотрению КГАУК «ЦКС». По результатам рассмотрения заявки, КГАУК «ЦКС» не позднее 25 мая по электронной почте направляет претенденту официальное приглашение на Фестиваль в качестве участника Фестиваля. Приглашённые в качестве участников Фестиваля коллективы, солисты, мастера могут принимать участие в программных мероприятиях Фестиваля (концертных выступлениях на малых фестивальных площадках, мастер-классах, обрядово-игровых программах и др.). Проект программы Фестиваля и сроки проведения Фестиваля публикуется посредством размещения на сайте Фестиваля: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) не позднее 15 июня.

4.4. Обязательным условием участия в Фестивале музыкальных коллективов и солистов является живое вокальное и инструментальное исполнение. В качестве музыкального сопровождения исполнения допускается использование фонограмм «минус 1».

4.5. Расходы, связанные с проездом до места проведения Фестиваля и обратно, питанием, проживанием участников Фестиваля, несёт направляющая сторона либо сами участники.

4.6. Условия участия в Конкурсах Фестиваля регламентируются положениями о конкурсе на присуждение этномызыкальной премии «МИРА» (Приложение №2 к

настоящему положению) и конкурсе на присуждение мастерской премии «МИРА» (Приложение №3 к настоящему положению).

4.7. Регистрационный целевой взнос за участие в Фестивале не взимается.

## **5. Финансирование Фестиваля**

5.1. Финансирование Фестиваля осуществляется за счёт средств краевого и муниципального бюджетов. Возможно привлечение спонсорских средств, добровольных пожертвований и целевых взносов.

## **6. Заключительные положения**

6.1. Все участники Фестиваля награждаются дипломами участников Фестиваля.

6.2. Организатор Фестиваля – КГАУК «ЦКС» - оставляет за собой право воспроизводить, распространять фото-, видео- и аудиозаписи, произведённые во время Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара почётным гостям и участникам Фестиваля. Их использование для целей проведения Фестиваля и его рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и участниками Фестиваля.

**Заявка  
на участие в Международном фестивале этнической  
музыки и ремёсел «МИР Сибири»**

**(направляется по e-mail: mir-fest@mail.ru, почтовому адресу: 660049,  
Российская Федерация, г. Красноярск, площадь Мира, 1  
с пометкой «Фестиваль «МИР Сибири»)\***

1. Название коллектива / Ф.И.О. участника (псевдоним солиста при наличии) \_\_\_\_\_
2. Время создания коллектива (заполняется творческим коллективом) \_\_\_\_\_
3. Возраст участников коллектива / солиста / мастера \_\_\_\_\_
4. Форма участия (проведение мастер-класса, выступление на малой сцене, проведение реконструкции народного обряда и др.) \_\_\_\_\_
5. Заслуги (звание, лауреатство – при наличии) \_\_\_\_\_
6. Направляющая организация (при наличии) \_\_\_\_\_
7. Контактная информация:  
Город/село/деревня \_\_\_\_\_  
Край/область/АО \_\_\_\_\_  
Страна/республика \_\_\_\_\_  
Индекс \_\_\_\_\_  
Телефоны – рабочий/домашний/мобильный (код города указать обязательно) \_\_\_\_\_
- E-mail: \_\_\_\_\_
- Сайт \_\_\_\_\_
- Контактное лицо \_\_\_\_\_
8. Направление исполняемого репертуара (этнография, сценический фольклор, этнорок, экспериментальный фольклор и др.)/ жанр декоративно-прикладного творчества \_\_\_\_\_
9. Репертуар (не более 10 композиций, заполняется творческим коллективом / солистом) \_\_\_\_\_
10. Какие темы семинаров и/или мастер-классов будут Вам интересны \_\_\_\_\_
11. Темы семинаров/ мастер-классов/ лекций, которые Вы могли бы провести на Фестивале \_\_\_\_\_
12. Сведения, которые бы Вы хотели сообщить дополнительно \_\_\_\_\_
13. Список представляемого презентационного материала с указанием количества фотографий (jpg, разрешение не менее 1024\*768 пикселей) (для творческого коллектива / солиста / мастера) \_\_\_\_\_

Видеоматериал (DVD-, AVI-формат) (для творческого коллектива / солиста / мастера)

Аудиоматериал (для музыкального коллектива / солиста)

**14. Форма обязательного приложения к представляемому аудио-, видеоматериалу**

№ п/п	Наименование композиции	Жанр	Хронометраж
1.			
2.			
...			

С Положением о Международном фестивале этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» ознакомлен (а).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
подпись / ФИО

(если коллектив или солиста направляет организация –  
подпись руководителя направляющей организации)

\*Не забудьте оставить копию заявки себе.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о Конкурсе на присуждение этномызыкальной премии «МИРА» в рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири»

#### 1. Общие положения

1.1. В рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» проводится Конкурс на присуждение этномызыкальной Премии «МИРА» (далее – Конкурс).

#### 2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие народных традиций, вовлечение детей и молодёжи в сферу народного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

пропаганда лучших образцов фольклорного искусства,

обогащение репертуара фольклорных ансамблей,

повышение исполнительской культуры,

выявление и поддержка талантливых исполнителей,

укрепление творческих связей между фольклорными коллективами Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

#### 3. Условия участия в Конкурсе

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются независимо от ведомственной принадлежности профессиональные и самодеятельные коллективы и солисты, исполняющие этническую музыку, танцы. Численный состав участников Конкурса не ограничен.

3.2. Претенденты на участие в Конкурсе представляют в КГАУК «ЦКС» заявку по установленной форме (форма заявки № 1) с приложением материалов, определенных п. 3.3 настоящего Положения. Электронную форму заявки также можно заполнить на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) в разделе «МУЗЫКИ».

3.3. Претенденты на участие в Конкурсе (далее – конкурсанты) представляют конкурсные материалы:

видеозапись (на компакт-диске или флеш-накопителе) выступления не ранее двух лет, предшествующих году проведения Фестиваля. Продолжительность выступления – не более 15 минут. Любое наложение звука или изображения не допускается. Допускается предоставление конкурсных видеоматериалов из файлообменников и видеохостингов в формате ссылки для скачивания.

фотографии (для коллектива – групповые в костюмах, для солистов – портретные в костюме) не менее двух в формате jpg (не менее 300 dpi и не менее 3 МБ).

3.4. Обязательным условием участия в Конкурсе для музыкального коллектива и солиста является **живое вокальное и инструментальное исполнение**. В качестве музыкального сопровождения исполнения допускается использование фонограмм «минус 1». Для конкурсного выступления хореографического коллектива и солиста допускается использование фонограмм «минус 1» и «плюс».

3.5. Приём заявок и конкурсных материалов творческих коллективов и солистов осуществляется КГАУК «ЦКС» по почте, электронной почте и онлайн на сайте Фестиваля с 15 января до 31 марта включительно. Заявки, поступившие после указанного срока, не регистрируются. Оргкомитет вправе принять решение о продлении срока приема заявок, но не более, чем на две недели. Решение Оргкомитета публикуется путем размещения на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) до 25 марта.

3.6. По желанию участника Конкурса к заявке могут быть приложены дополнительные презентационные материалы (статьи в СМИ, видеосюжеты и др.).

3.7. Контактная информация КГАУК «ЦКС»:

Адрес: 660049, Российская Федерация, Красноярский край, г. Красноярск, площадь Мира, 1. Телефон: 8 (391) 212-32-42

3.8. Регистрационный целевой взнос за участие в Конкурсе **не взимается**.

## 4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

**1-й этап:** с 20 по 25 апреля (заочный отборочный тур) в г. Москве. Просмотр и оценка жюри конкурсных материалов конкурсантов и определение номинантов на этномузыкальную премию «МИРА» (далее – Премия).

Определение номинантов и оценка конкурсного материала осуществляется по двум возрастным категориям: детская (от 5 до 17 лет включительно) и взрослая (от 18 лет). В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 25% участников младше или старше указанных возрастных категорий.

Номинации:

1. Ансамбль:

вокальный;

вокально-инструментальный;

инструментальный;

хореографический.

2. Исполнитель:

вокалист (-ка);

вокалист-инструменталист (-ка);

инструменталист (-ка);

танцовщик (-щица).

**Критерии оценки:**

исполнительское мастерство;

самобытность и уникальность художественного материала;

этнографическая достоверность материала.

Жюри оценивает исполнительский уровень конкурсантов (творческих коллективов и исполнителей), подавших заявки на Конкурс, путем заполнения оценочных листов с максимальной 10-балльной оценкой по каждому критерию и определяет номинантов для участия во втором этапе Конкурса (очном отборочном туре).

В каждой номинации каждой возрастной категории членами жюри могут быть определены не более трёх номинантов.

Список номинантов Конкурса публикуется не позднее 01 мая посредством размещения на сайте Фестиваля: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru).

Официальное приглашение для участия во втором этапе Конкурса номинантам направляется КГАУК «ЦКС» не позднее 15 мая почтовым отправлением и по адресу электронной почты, указанной в заявке.

**2-й этап:** в период проведения Фестиваля в п. Шушенское Красноярского края (очный отборочный тур). Даты проведения 2-го этапа Конкурса публикуются посредством

размещения на сайте Фестиваля: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru). На 2-м этапе (очном отборочном туре) жюри осуществляет просмотр и оценку конкурсных выступлений номинантов для определения лауреатов и обладателя Премии.

Регламент выступления номинантов: исполнителей – 10-15 минут, коллективов – 15-20 минут.

Жюри оценивает выступления номинантов путём заполнения оценочных листов по 10-балльной шкале по каждому критерию.

По итогам просмотра конкурсных выступлений из номинантов определяется только один обладатель этномузыкальной премии «МИРА» независимо от номинации и возрастной категории, а также не более одного лауреата в каждой номинации каждой возрастной категории в соответствии с критериями оценки, указанными в п. 4.1. настоящего Положения.

По итогам просмотров конкурсных выступлений номинантов на втором этапе Конкурса жюри могут быть установлены специальные призы.

Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания лауреатов Конкурса в любой из номинаций.

При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 10 баллов одному из конкурсантов, номинантов.

4.2. Порядок проведения репетиций и выступлений номинантов 2-го этапа Конкурса предоставляется КГАУК «ЦКС» номинантам в день заезда.

## **5. Награждение**

5.1. Все конкурсанты награждаются дипломами участников Конкурса.

5.2. Номинанты Конкурса, принимавшие участие во 2-м этапе Конкурса (очном отборочном туре) в п. Шушенское Красноярского края, не получившие Премию и не ставшие лауреатами, награждаются дипломами номинантов, денежной премией в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога).

5.3. Номинанты Конкурса, принимающие участие во 2-м (очном отборочном) этапе Конкурса, ставшие обладателями специального приза жюри, однако не получившие Премию и не ставшие лауреатами, награждаются дипломами обладателя специального приза жюри и денежной премией в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога).

5.4. Номинанты Конкурса, не принимавшие участия во 2-м этапе Конкурса (очном отборочном туре) в п. Шушенское Красноярского края, награждаются дипломами номинантов Конкурса.

5.5. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами лауреатов и денежной премией в размере 40 000 (сорок тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога).

5.6. Обладатель Премии награждается дипломом этномузыкальной Премии «МИРА», денежной премией в размере 200 000 (двести тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога), сувениром в виде чаши – этномузыкальной Премии «МИРА» (в соответствии с гл. 23 Налогового Кодекса Российской Федерации доход, соответствующий стоимости подарков, полученных физическими лицами в натуральной и денежной формах, превышающей 4000 рублей за налоговый период, подлежит налогообложению).

5.7. Спонсорами, отдельными предприятиями, организациями могут быть установлены дополнительные призы и специальные премии.

5.8. Перечисление денежных средств коллективам-номинантам, коллективам-лауреатам и коллективу – обладателю Премии (исполнителям-номинантам, исполнителям-лауреатам и исполнителю – обладателю Премии), направленным организацией (учреждением), осуществляется перечислением на расчётный счёт юридического лица; коллективам-номинантам, коллективам-лауреатам и коллективу –



обладателю Премии (исполнителям-номинантам, исполнителям-лауреатам и исполнителю – обладателю Премии), не имеющим направляющей организации (учреждения), – на расчётный счёт физического лица/участника коллектива, на основании письменных заявлений всех членов творческого коллектива.

## **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Расходы номинантов Конкурса, связанные с питанием (трёхразовое) и проживанием номинантов Конкурса: номинант-исполнитель (возрастная категория – детская) и один сопровождающий, номинант – творческий коллектив в составе не более 12 человек, в период проведения 2-го этапа Конкурса, несут организаторы Фестиваля. Расходы на питание и проживание номинантов свыше установленного количества несут сами номинанты или направляющие их организации.

6.2. Расходы номинантов Конкурса, связанные с проездом номинантов до города Абакана, Минусинска и обратно несёт направляющая сторона либо сами номинанты. Расходы, связанные с проездом номинантов от городов Абакана, Минусинска до места проведения Конкурса в п. Шушенское Красноярского края и обратно, несет организатор Фестиваля – КГАУК «ЦКС».

## **7. Заключительные положения**

7.1. Все материалы, полученные или записанные организаторами Фестиваля при проведении Конкурса (фотографии, аудио-, видеозаписи), являются собственностью организатора Фестиваля – КГАУК «ЦКС», который оставляет за собой право воспроизводить, распространять фотографии, видео- и аудиозаписи, произведённые во время проведения Фестиваля, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске аудио- и видеодисков без выплаты гонорара номинантам, лауреатам Конкурса и обладателю этномузыкальной Премии «МИРА». Их использование для целей проведения Фестиваля и его рекламы не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса.

7.2. Конкурсный и презентационный материал, поступивший от конкурсантов, может быть опубликован на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) в социальных сетях Фестиваля и организаторов Конкурса, использоваться в рекламных целях Фестиваля.

**Заявка на участие  
В КОНКУРСЕ НА ПРИСУЖДЕНИЕ  
ЭТНОМУЗЫКАЛЬНОЙ ПРЕМИИ «МИРА»  
в рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел  
«МИР Сибири»**

(направляется по e-mail: [mir-sibiri@mail.ru](mailto:mir-sibiri@mail.ru), почтовому адресу: 660049, Российская Федерация, г. Красноярск, площадь Мира, 1 с пометкой «Конкурс на присуждение этномузикальной Премии «МИРА») или заполняется в электронном виде на сайте [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru), раздел «МУЗЫКИ»

1.	Ф.И.О. участника конкурса / полное название коллектива	
2.	Год создания коллектива (или возраст солиста)	
3.	Возрастная категория (детская, взрослая)	
4.	Номинация	
5.	Заслуги (звание, лауреатство)*	
6.	Ф.И.О. руководителя*	
7.	Направляющая организация*	
8.	Почтовый адрес участника конкурса / контактного лица: улица, № дома, населённый пункт, регион, страна, индекс	
9.	Телефоны: рабочий / домашний / мобильный (код страны, города указать обязательно)	
10.	Факс*	
11.	E-mail	
12.	Сайт*	
13.	Контактное лицо	
14.	Направление, жанр (этнография, сценический фольклор, этнорок, экспериментальный фольклор и др.)	
15.	Тема семинара / мастер-класса, который хотели бы провести на Фестивале	
16.	Тема семинара / мастер-класса, в котором хотели бы принять участие	
17.	Источник информации о Фестивале	
18.	Дополнительные сведения о коллективе	
19.	Список представляемого конкурсного материала с указанием количества	
20.	Фотографии (jpg, разрешение не менее 1024*768 пикселей), указать количество	
21.	Аудиоматериал (список + ссылки для	

	скачивания)			
22.	Видеоматериал (DVD-, AVI-формат) и ссылки на видеоматериал в случае размещения на файлообменниках			
№ п/п	Наименование композиции	Жанр	Хронометраж	Ссылка для скачивания (при предоставлении материала из файлообменника и видеохостинга)
1.				
2.				
3.				

С Положениями о Конкурсе на присуждение этномузыкальной Премии «МИРА» и Положением о Международном фестивале этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» ознакомлен (а).

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
ФИО

**Подпись/Ф.И.О. солиста, руководителя коллектива\***  
(если коллектив или солиста направляет организация  
– подпись руководителя направляющей организации и печать)

\* Заполняется при наличии

\*\* Не забудьте оставить копию заявки себе

\*\*\*Заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о Конкурсе на присуждение мастерской премии «МИРА» в рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири»**

#### **1. Общие положения**

1.1. В рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» проводится Конкурс на присуждение мастерской премии «МИРА» (далее – Конкурс).

#### **2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. Целью Конкурса является сохранение и развитие народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества.

2.2. Задачи Конкурса:

популяризация народного художественного творчества (народных художественных ремёсел, декоративно-прикладного творчества),

выявление талантливых мастеров и ремесленников,

содействие развитию профессиональных связей и привлечение широких кругов населения к декоративно-прикладному творчеству.

#### **3. Условия участия в Конкурсе**

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются мастера в области декоративно-прикладного творчества, достигшие 18 лет.

3.2. Претенденты на участие в Конкурсе представляют в КГАУК «ЦКС» заявку по установленной форме (форма заявки № 2) с приложением материалов, определенных п. 3.3 настоящего Положения. Электронную форму заявки также можно заполнить на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) в разделе «РЕМЁСЕЛ».

3.3. Претенденты на участие в Конкурсе (далее – конкурсанты) представляют конкурсные материалы: фотографии 5 изделий в формате jpg (не менее 300 dpi и не менее 3 МБ), **подробное описание техники изготовления изделий**. Допускается предоставление конкурсных видеоматериалов из файлообменников и видеохостингов в формате ссылки для скачивания.

3.4. Приём заявок и конкурсных материалов творческих коллективов и солистов осуществляется КГАУК «ЦКС» по почте, электронной почте и онлайн на сайте Фестиваля с 15 января до 31 марта включительно. Заявки, поступившие после указанного срока, не регистрируются. Оргкомитет вправе принять решение о продлении срока приема заявок, но не более, чем на две недели. Решение Оргкомитета публикуется путем размещения на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru) до 25 марта.

3.5. По желанию участника Конкурса к заявке могут быть приложены дополнительные презентационные материалы (статьи в СМИ, видеосюжеты и др.).

3.6. Контактная информация КГАУК «ЦКС»:

Адрес: 660049, Российская Федерация, Красноярский край, г. Красноярск, площадь Мира, 1. Телефон: 8 (391) 212-32-42

3.7. Регистрационный целевой взнос за участие в Конкурсе **не взимается**.

## 4. Порядок организации и проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

**1-й этап:** с 23 по 29 апреля (заочный отборочный тур) в г. Красноярске. Просмотр и оценка жюри конкурсных материалов конкурсантов и определение номинантов на мастерскую Премию «МИРА» (далее – Премия).

Определение номинантов и оценка конкурсного материала осуществляется в двух номинациях:

1. Традиционные ремёсла;
2. Современное декоративно-прикладное творчество.

**Критерии оценки:**

мастерство исполнения;  
художественный уровень, оригинальность;  
умелое сочетание традиций и новаторства;  
эстетический вид и оформление изделия (работы).

**На конкурс принимаются изделия (работы), выполненные в следующих направлениях и техниках:** художественная обработка металла, камня, кости, дерева, бересты; художественная роспись (дерево, металл); плетение из лозы и природных материалов; керамика (ручная лепка из глины, гончарное искусство); художественная обработка меха и кожи; художественный текстиль (ручное ткачество, художественная вышивка, лоскутное шитьё, роспись по ткани, валяние); авторская кукла; народный костюм (этнографический, авторский) с использованием традиционных материалов и техник.

**На конкурс не принимаются работы, созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластилин, пластик, сухоцветы, бумагопластика и др.), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (макаронные изделия, крупа, солёное тесто и др.), изделия в технике декупаж, живопись и графика.**

Членами жюри могут быть определены не более шести номинантов в каждой номинации.

В случае если номинантом Конкурса становится творческий коллектив или студия, к участию во 2-м очном этапе Конкурса приглашается представитель творческого коллектива или студии.

Список номинантов Конкурса публикуется не позднее 01 мая посредством размещения на сайте Фестиваля: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru).

Официальное приглашение для участия во 2-м этапе Конкурса номинантам направляется КГАУК «ЦКС» не позднее 15 мая почтовым отправлением и по адресу электронной почты, указанной в заявке.

**2-й этап:** в период проведения Фестиваля в п. Шушенское Красноярского края (очный отборочный тур). Даты проведения 2-го этапа Конкурса публикуются посредством размещения на сайте Фестиваля: [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru). На 2-м этапе (очном отборочном туре) жюри осуществляет просмотр и оценку конкурсных работ номинантов для определения лауреатов и обладателя Премии.

Для участия во 2-м этапе Конкурса и презентации конкурсных работ номинанты привозят 5 изделий, видеозапись демонстрации техники изготовления изделий.

По итогам просмотра конкурсных работ участников 2-го этапа Конкурса из номинантов определяется один обладатель мастерской премии «МИРА» и один лауреат в каждой номинации.

Жюри оценивает конкурсные работы конкурсантов, номинантов на закрытом совещании путем заполнения оценочных листов с максимальной 5-балльной оценкой по каждому критерию.

Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право не присуждать звания лауреатов Конкурса в любой из номинаций.

При равном количестве набранных баллов председатель жюри имеет право на присвоение дополнительных 5 баллов одному из конкурсантов, номинантов.

## **5. Награждение**

5.1. Все конкурсанты награждаются дипломами участников Конкурса.

5.2. Номинанты Конкурса, принимавшие участие во 2-м этапе Конкурса в п. Шушенское Красноярского края (очном отборочном туре), не получившие Премию и не ставшие лауреатами, награждаются дипломами номинантов, денежной премией в размере 20 000 (двадцать тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога).

5.3. Номинанты Конкурса, не принимавшие участия во 2-м этапе Конкурса в п. Шушенское Красноярского края (очном отборочном туре), награждаются дипломами номинантов.

5.4. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами лауреатов и денежной премией в размере 40 000 (сорок тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога).

5.5. Обладатель Премии награждается дипломом мастерской Премии «МИРА», денежной премией в размере 200 000 (двести тысяч) рублей (сумма указана с учётом налога), сувениром в виде чаши – этномузыкальной Премии «МИРА» (в соответствии с гл. 23 Налогового Кодекса Российской Федерации доход, соответствующий стоимости подарков, полученных физическими лицами в натуральной и денежной формах, превышающей 4000 рублей за налоговый период, подлежит налогообложению).

5.6. Спонсорами, отдельными предприятиями, организациями могут быть установлены дополнительные призы и специальные премии.

5.7. Перечисление денежных средств номинантам, лауреатам и обладателю Премии, направленным организацией (учреждением), осуществляется перечислением на расчётный счёт юридического лица; номинантам, лауреатам и обладателю Премии, не имеющим направляющей организации (учреждения) – на расчётный счёт физического лица/участника коллектива, на основании письменных заявлений всех членов творческого коллектива.

## **6. Финансирование Конкурса**

6.1. Расходы номинантов Конкурса, связанные с питанием (трёхразовое) и проживанием номинанта Конкурса (1 человек) в период проведения 2-го этапа Конкурса, несут организаторы Фестиваля. Расходы на питание и проживание номинантов свыше установленного количества несут сами номинанты или направляющие их организации.

6.2. Расходы номинантов Конкурса, связанные с проездом до города Абакана, Минусинска и обратно, несёт направляющая сторона либо сами номинанты. Расходы, связанные с проездом номинантов от городов Абакана, Минусинска до места проведения Конкурса в п. Шушенское Красноярского края и обратно, несёт организатор Фестиваля – КГАУК «ЦКС».

## **7. Заключительные положения**

7.1. Все демонстрационные материалы, полученные от конкурсантов организаторами Фестиваля при проведении Конкурса (фотографии, видеозаписи), являются собственностью организатора Конкурса – КГАУК «ЦКС», который оставляет за собой право воспроизводить, распространять фото- и видеозаписи, произведённые во время проведения Фестиваля, осуществлять их показ, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара номинантам,

лауреатам Конкурса и обладателю мастерской Премии «МИРА». Их использование для целей проведения Фестиваля и его рекламы не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса.

7.2. Конкурсный и презентационный материал, поступивший от конкурсантов, может быть опубликован на сайте Фестиваля [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru), в социальных сетях Фестиваля и организаторов Фестиваля, использоваться в рекламных целях Фестиваля.

**Заявка на участие  
В КОНКУРСЕ НА ПРИСУЖДЕНИЕ МАСТЕРСКОЙ ПРЕМИИ «МИРА»  
в рамках Международного фестиваля этнической музыки и ремёсел  
«МИР Сибири»**

(направляется по e-mail: [mir-sibiri-dpi@mail.ru](mailto:mir-sibiri-dpi@mail.ru), почтовому адресу: 660049,  
Российская Федерация, г. Красноярск, площадь Мира, 1 с пометкой «Конкурс на  
присуждение мастерской Премии «МИРА») или заполняется в электронном виде на  
сайте [www.festmir.ru](http://www.festmir.ru), раздел «РЕМЕСЛА»)

1.	Ф.И.О. участника конкурса / полное название коллектива			
2.	Год рождения участника (дата создания коллектива)			
3.	Название номинации			
4.	Материал и техника исполнения, название и количество работ			
5.	Ф.И.О. руководителя*			
6.	Направляющая организация*			
7.	Почтовый адрес участника конкурса / контактного лица: улица, № дома, населённый пункт, регион, страна, индекс			
8.	Телефоны: рабочий / домашний / мобильный (код страны, города указать обязательно)			
9.	Факс*			
10.	E-mail*			
11.	Сайт*			
12.	Источник информации о Фестивале			
13.	Дополнительная информация*			
14.	Тема семинара/ мастер-класса, который хотели бы посетить на Фестивале			
	Список представляемого конкурсного материала с указанием количества			
15.	Фотографии (jpg, разрешение не менее 1024*768 пикселей), указать количество			
16.	Видеоматериал (DVD-, AVI-формат) и ссылки на видеоматериал в случае размещения на файлообменниках			
№ п/п	Наименование композиции	Жанр	Хронометраж	Ссылка для скачивания (при предоставлении материала из файлообменника и



				видеохостинга)
1.				
2.				
3.				

С Положениями о конкурсе на присуждение мастерской Премии «МИРА» и Положением о Международном фестивале этнической музыки и ремёсел «МИР Сибири» ознакомлен (а).

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись / ФИО

**Подпись / Ф.И.О. участника / руководителя  
направляющей организации и печать**

\*Заполняется при наличии

\*\* Не забудьте оставить копию заявки себе

\*\*\* Заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут